

Carl Strauss

Carl Strauss (*1873 Boston USA, †1957 Laax) ha viviu duront duas uïaras mundialas, ha viviu en monarchias e dictaturas. El ha studegiâu en renomadas scolas d'art ell'America ed ell'Europa ed ha gia baul survegniù in oreifer num sco artist. Enconuschentas ein surtut sias gravuras d'ïrom. El ei staus da casa en diversas tiaras, diversas metropolas per la finfinala setschentar entuorn 1920 a Laax egl uclaun da Salums, nua ch'el e sia dunna Helene han baghegiâu il «Straussennest».

Per il 150avel anniversari da Carl Strauss havein nus envidau affons, creaturAs da cultura e persunas dil fatg da s'avischinar allas ovras da Strauss cun fastitgs auditivs.

Carl Strauss (*1873 Boston USA, †1957 Laax) lebte während zwei Weltkriegen, lebte in Monarchien und Diktaturen. Er war Kunststudent an renomierten Hochschulen in Amerika und in Europa und hatte schon früh einen Ruf als aussergewöhnlicher Künstler. Bekannt wurde er vor allem mit seinen Kupferstichen. Er war in verschiedenen Ländern und Metropolen zu Hause, um schliesslich um 1920 in Laax, in der Einsiedelei Salums zu landen, wo er und seine Frau Helene das «Straussennest» erbauten.

Zum 150. Geburtstag von Carl Strauss haben wir Kinder, zeitgenössische Kulturschaffende und Fachpersonen eingeladen, sich dem Werk Strauss' mit einer auditiven Spur zu nähern.

Fastitgs auditivs/Auditive Spuren: Remo Arpagaus, Szenograf und Musiker / Anselm Caminada, Tondesigner / Carin Caduff, Kolumnistin / Jürg Halter, Spoken Word Artist und Künstler / Kinder der 4. Klasse aus Laax und Falera / Dr. Nicole Seeberger, Kunsthistorikerin und Administrative Direktorin Bündner Kunstmuseum Chur / Sirius und Giganto, Rapper / Anna.R.Stoffel, Künstlerin und Art Director

Temps d'avertura/ Öffnungszeiten	26.12.2023– 07.01.2024	serrau/geschlossen	Bild:
28.09.2023– 21.01.2024	mintga di/täglich geöffnet	24./25.12.2023	Laaxer Tobel, undatiert, Kupferstich, Privatbesitz
Do / Fr / Sa / So	14–17 h		
14–17 h			

Carl Strauss

24.09.2023–

21.01.2024

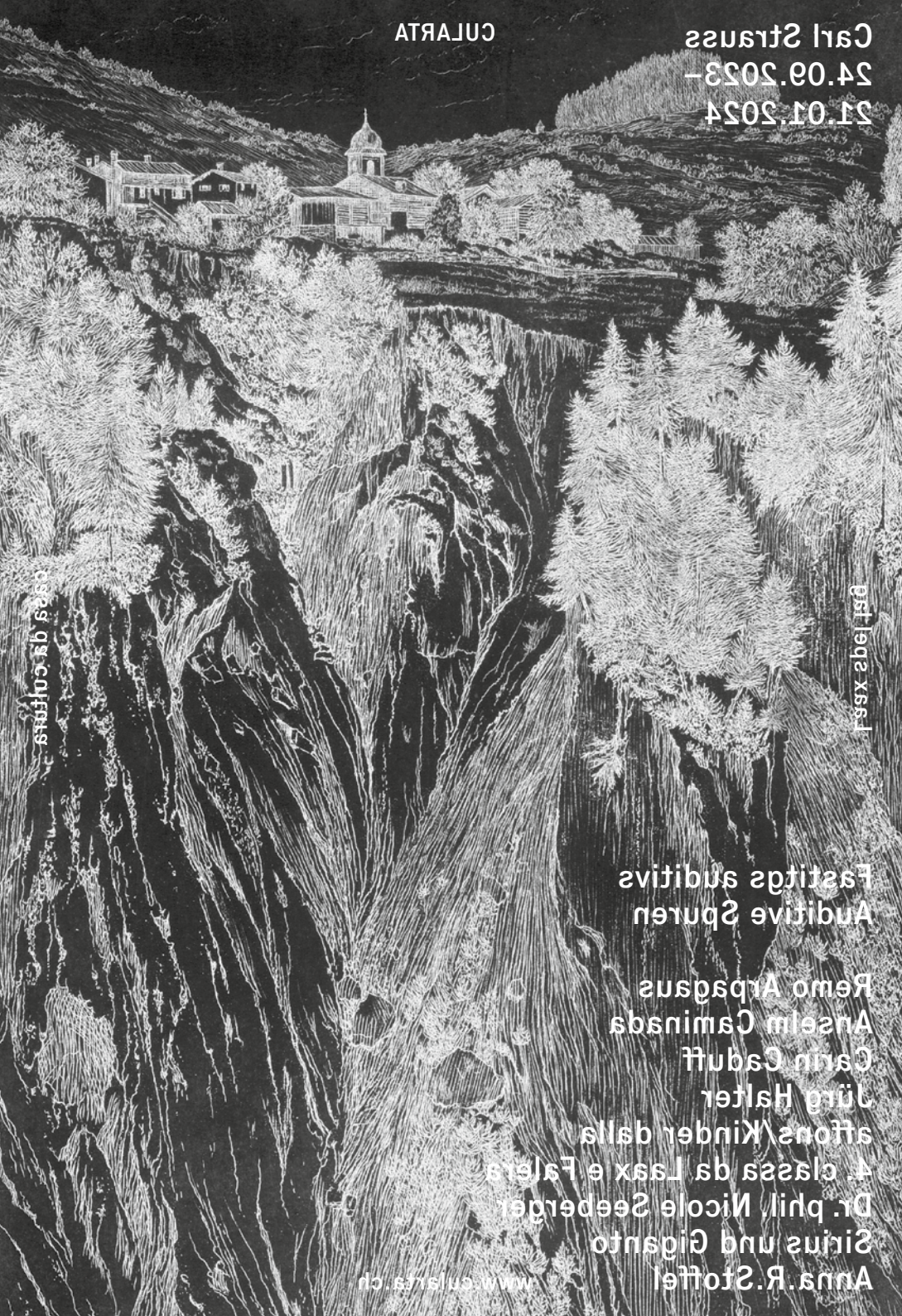
CULARTA

Laax spel tag

casa da cultura

Fastitgs auditivs
Auditive Spuren

Remo Arpagaus
Anselm Caminada
Carin Caduff
Jürg Halter
affons/Kinder dalla
4. classa da Laax e Falera
Nicole Seeberger
Sirius und Giganto
Anna.R.Stoffel



CULARTA

Carl Strauss
- 24.09.2023 -
21.01.2024

Anna R. Stoffel
Sirius und Giganto
Dr. phil. Nicole Seeberger
A classa da Laax e Falera
Stoffs Kinderballa
Jürg Halter
Garin Caduff
Anselm Caminada
Remo Arpagaus
Auditive Spuren
Fastitive auditive

Program

- 24.09. **Matinée cun petta e caffè/Matinée mit Kaffee und Kuchen**
10.30–17 h
Introducziun/Einführung
Dr. Nicole Seeberger, istoricra d'art e directura administrativa dil Museum d'art dil Grischn Cuera
11 h
- 30.09. **Squitschar per affons/Druckworkshop für Kinder**
Mit einfachen Mitteln wie Karton und Tetrapak spannende Drucke erzeugen.
14–16 h
Kinder von 9 bis 16 Jahren
Alte scoletta, Laax
- 07.10. **Squitschar per carschi/Druckworkshop für Erwachsene**
Mit einfachen Mitteln spannende Drucke erzeugen.
14–16 h
Erwachsene ab 16 Jahren
Alte scoletta, Laax
- 19.10. **Jürg Halter – Prelecziun e discuors/Lesung und Gespräch**
«Verlassenes Boot treibt Richtung Mond»
20 h
Cinema Sil Plaz, Glion/Ilanz
- 03.11. **Sirius e Giganto – Rap romontsch**
«Fette beats und fette Reime»
20 h
Museum Laax
- 26.11. **Referat**
Remo Arpagaus redet über Leben und Oeuvre von Strauss und schildert, warum er seit Jahren seine Bilder sammelt.
17 h
- 20.01. **Viseta e guida/Besuch und Führung**
Steindruckerei Wolfensberger
12–15 h
Steindruckerei Wolfensberger, Zürich

Das kollektive Kunstprojekt von Anna.R.Stoffel, Curdin Albin, Mathias Kunfermann und Toni Poltera ehrt und transferiert das Werk von Carl Strauss ins 21. Jahrhundert. In der Cularta ab Februar 2024 zu sehen.

Dapli infos, newsletter e program cultural: www.cularta.ch